

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №1» города Велижа Смоленской области

Рассмотрено  
На заседании ШМО учителей  
начальных классов  
Руководитель  
\_\_\_\_\_/ О.Н. Копацкая/  
Протокол № 1 от 26.08.2024г.

Согласовано  
Заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_/О.С. Галактионова/  
26.08.2024г.

Утверждаю  
Директор школы  
\_\_\_\_\_/Н.В. Алексеева/  
Приказ № 220 - О  
от 29.08.2024 г.

**Адаптированная рабочая программа  
по учебному предмету  
«Рисование (изобразительное искусство)»  
(вариант 1)  
2 класс  
на 2024 – 2025 учебный год**

Рабочую программу составила:  
Савельева Л.И.

г. Велиж

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по изобразительному искусству составлена на основе программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой, Москва «Просвещение», 2011

### **Цель рабочей программы по изобразительному искусству:**

– формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием.

### **Задачи рабочей программы по изобразительному искусству:**

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

### **Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане**

На изучение предмета «Изобразительное искусство» во 2 классе отводится 1 час в неделю и 34 часа в год.

### **Коррекционные задачи:**

- коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности детей с ОВЗ;
- повышение познавательной активности;
- формирование личностных качеств (наблюдательность, целенаправленность, самостоятельность) .

### **Коррекционная работа на уроках ИЗО:**

- знание учителем особенностей детей с ОВЗ
- воспитание умения готовить к уроку рабочее место
- экономичное и аккуратное использование материалов для работы
- воспитание у учащихся привычки предварительно обдумывать задание, не приступать сразу к исполнительским операциям
- подробный анализ образца изделия с проговаривание действий
- постепенное усложнение учебного материала
- основы по технике безопасности при изготовлении различных изделий
- использование на уроках тренировочных упражнений для развития мелкой моторики рук
- выбор учителем вопросов, которые ставятся перед учениками при анализе и исполнительском этапе работы над изделием
- похвала и постоянная поддержка со стороны учителя на уроке во время выполнения работы
- осуществление межпредметных связей с другими предметами школьной программы (математикой, окружающим миром, изобразительным искусством).

#### **Основные направления коррекционной работы:**

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- обогащение словаря.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Личностными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» в является формирование следующих умений:

- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### **Предметными результатами являются:**

- организовывать своё рабочее место, правильно сидеть за партой, правильно держать альбом и карандаш;
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа;
- обводить карандашом шаблоны (трафареты) несложной формы; соединять точки, поставленные учителем на листе бумаги;
- проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги, находить середину, верхний, нижний, правый, левый края;
- закрашивать рисунок карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- различать и называть цвета: красный, жёлтый, зелёный, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый, чёрный, белый;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник; шар, куб; различать круг и овал;
- передавать в рисунках основную форму предметов: устанавливать её сходство с известными формами с помощью учителя;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения;
- сравнивать их между собой по форме, цвету, величине под руководством учителя.

### **Личностные УУД:**

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### **Регулятивные УУД:**

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);

- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать;

#### **Коммуникативные УУД:**

- слушать и понимать речь других;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

### **Содержание учебного предмета " Изобразительное искусство "**

№ п/п	Раздел предмета (курса)	Количество часов на раздел	Формы контроля
1.	Декоративное раскрашивание	15ч	Самостоятельная работа под руководством

			учителя
2.	Рисование с натуры	13ч	Самостоятельная работа под руководством учителя
3.	Рисование на тему, беседы по картине	6ч	Самостоятельная работа под руководством учителя

**Календарно- тематическое планирование по изобразительному искусству, 2 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Контрольные работы</b>	<b>Дата изучения</b>	<b>Ресурсы</b>
1	Рисование с натуры овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций в детских книжках	1			
2	Рисование с натуры разных видов грибов.	1			
3	Рисование в полосе узора из листьев и ягод (по образцу).	1			
4	Составление учащимся узора в полосе.	1			
5	Рисование геометрического орнамента в квадрате.	1			
6	Рисование в квадрате узора из веточек с листочками	1			
7	Рисование на тему «Деревья осенью».	1			
8	Рисование с натуры предметов несложной формы.	1			
9	Декор рисов – узор из цветов для коврика прямой формы.	1			
10	Рисование орнамента в прямоугольнике (по образцу).	1			
11	Декоративное рисование – орнамент в квадрате. Рассматривание иллюстраций в детских книжках	1			
12	Рисование в квадрате узора из веточек ели.	1			
13	Рисование с натуры веточки ели. Рассматривание иллюстраций в детских книжках	1			
14	Рисование с натуры праздничных флажков.	1			
15	Рисование с натуры ёлочных украшений.	1			
16	Рисование на тему «Веточка с ёлочными игрушками».	1			
17	Рисование узора из снежинок для шарфа.	1			
18	Рисование на тему «Снеговики».	1			

	Рассматривание иллюстраций в детских книжках				
19	Беседа по картинам. Рисование с натуры рамки для картины.	1			
20	Рисование с натуры игрушки-рыбки.	1			
21	Рисование на тему «Рыбки в аквариуме среди водорослей».	1			
22	Рисование с натуры сумки.	1			
23	Декоративное рисование – узор в полосе для косынки треугольной формы.	1			
24	Рисование с натуры дорожного знака «Впереди опасность»	1			
25	Рисование узора в круге – расписная тарелка.	1			
26	Рисование геометрических форм.	1			
27	Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур	1			
28	Декоративное оформление открытки «Ракета летит».	1			
29	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая творческая работа</b>	1	1		
30	Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров.	1			
31	Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками».	1			
32	Рисование узора в полосе из цветов и листочков.	1			
33	Рисование узора из цветов в круге.	1			
34	Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинам	1			
<b>Итого</b>		<b>34</b>	<b>1</b>		