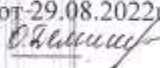



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №1» города Велижа Смоленской области

Рассмотрено
на заседании ШМО
классных руководителей
Протокол № от 29.08.2022г.
Руководитель 
О.В.Демидова

Согласовано
Руководитель центра образова-
ния цифрового и гуманитар-
ного профилей «Точка роста»

М.В.Евдокимова
29.08. 2023г.

Утверждена
Приказ от 29.08.2023г. №210-о
Директор школы 
Н.В.Алексеева



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

Направленность: техническая

Название: «Сделай сам»

Возраст учащихся: 12-17 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик Киселев Г.Л.

Велиж
2023 год

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №1» города Велижа Смоленской области**

Рассмотрено
на заседании ШМО
классных руководителей
Протокол №1 от 29.08.2022г.
Руководитель _____
О.В.Демидова

Согласовано
Руководитель центра образова-
ния цифрового и гуманитар-
ного профилей «Точка роста»

М.В.Евдокимова
_____2023г.

Утверждена
Приказ от 29.08.2023г. №210-о
Директор школы _____
Н.В. Алексеева

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

Направленность: техническая

Название: «Сделай сам»

Возраст учащихся: 12-17 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик Киселев Г.Л.

Велиж
2023 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сделай сам» (далее – Программа) технической направленности базового уровня составлена на основе следующих нормативно - правовых документов:

1. Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании»;
2. Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Постановления Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 №28 СП 2.4.3648-20 «санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Приказа Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
5. Приказ Минтруда и социальной защиты населения Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
7. Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме (утв. Минпросвещения России 28.06.2019 № МР-81/02вн);
8. Письма Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 №ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
9. Методического конструктора по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. (Методические рекомендации для педагогических работников образовательных организаций системы дополнительного образования детей) Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2021.;
10. Устава МБОУ «Средняя школа №1» города Велижа
11. Учебного плана по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, реализуемым в Центре образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»

12. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ педагогов дополнительного образования МБОУ «Средняя школа №1» города Велижа.

Программа разработана на основе:

примерная программа основного общего образования по направлению «Технология. Технический труд» (письмо Департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. №03-1263);

Программы общеобразовательных учреждений. Технология. 5-11 классы/ под ред. Ю.Л. Хотунцева, В.Д. Симоненко — М.: Просвещение, 2010;

Технология : программа : 5-8 классы / А.Т. Тищенко, Н.В. Сеница – М. : Вентана-Граф, 2014. – 144 с.

Настоящая программа составлена в соответствии с программой по технологии, где предусматривается расширение политехнического кругозора учащихся, развитие их пространственного мышления, формирование устойчивого интереса к стремлению овладеть навыками работы в той или иной отрасли, шире познакомиться с творческими возможностями различных массовых рабочих профессий.

Актуальность и отличительные особенности программы

Актуальность предлагаемой программы состоит в том, что она позволяет раскрыть таланты учащихся, развить их физические и духовные возможности, научить молодых людей творчески мыслить, не отрываясь при этом от реальности, ограниченной применяемыми технологиями, инструментами и материалами. Также программа предусматривает доведение своих изделий до совершенства, превращение их в произведения искусства.

Информационные технологии, а затем информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) радикальным образом изменили человеческую цивилизацию, открыв беспрецедентные возможности для хранения, обработки, передачи огромных массивов различной информации. Изменилась структура человеческой деятельности — в ней важнейшую роль стал играть информационный фактор. Исключительно значимыми оказались социальные последствия внедрения ИТ и ИКТ, которые послужили базой разработки и широкого распространения социальных сетей и процесса информатизации общества. На сегодняшний день процесс информатизации приобретает качественно новые черты. Возникло понятие «цифровой экономики», что подразумевает превращение информации в важнейшую экономическую категорию, быстрое развитие информационного бизнеса и рынка. Появились и интенсивно развиваются новые технологии: облачные, аддитивные, квантовые и пр. Однако цифровая революция (её часто называют третьей революцией) является только прелюдией к новой, более масштабной четвёртой промышленной революции. Все эти изменения самым решительным образом влияют на школьный курс технологии, что было подчёркнуто в «Концепции преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы».

Адресат программы:

Обучение по Программе ведется в группах, которые комплектуются из обучающихся 5-6 классов, владеющих компьютером, проявляющих интерес и способности к техническому творчеству.

Количество обучающихся в группе – до 15 человек.

Объем программы

Программа рассчитана на год обучения (72 часа); 2 часа в неделю.

Форма организации образовательного процесса – очная, допускается сочетание различных форм получения образования

Формы организации занятий.

Программа предполагает групповые, парные, индивидуальные формы организации деятельности учащихся.

Вид занятий определяется содержанием программы и предусматривает практические занятия, работа над решением кейсов; лабораторно-практические работы; лекции; мастер-классы; занятия-соревнования; экскурсии; проекты.

Целью обучения является овладение распространёнными общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда;

Основные задачи:

Обучающие:

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, физики, химии и биологии, и способствовать их систематизации;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, декоративно-прикладного искусства;
- раскрыть истоки народного творчества;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

Развивающие:

- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развитие самостоятельности и способности учащихся решать творческие и изобретательские задачи;

Воспитывающие:

- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;
- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества;
- воспитание трудолюбия, предприимчивости, коллективизма, обязательности, честности, культуры поведения и бесконфликтного общения.

Планируемые результаты обучения

Личностными результатами освоения учащимися являются:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;

Метапредметными результатами освоения курса являются:

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учёбе и познавательной деятельности;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них; поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость; самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно и трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;

Предметными результатами освоения учащимися курса являются:

Ученик научиться:

- получит набор навыков работы с различными видами древесины, инструментами и станками;
- с различным видам художественной обработки древесины;

- ознакомиться с различными видами изделий из древесины;
- научиться комплексному использованию различных техник обработки древесины в одном изделии;
- выпиливать по чертежам изделия с учетом их индивидуальных особенностей;
- скреплять детали разными способами;
- художественно оформить свое творчество выжиганием, росписью, фанеровкой, мозаикой, лаком.
- проводить экономические расчёты;
- установить «цену изделия» с учётом спроса и предложения.

Ученик получит возможность:

- приобрести опыт участия в выставках и конкурсах;
- рационально использовать учебную и дополнительную техническую и технологическую информацию для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств древесины и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
- распознавание видов, назначения древесины, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Занятия кружка проводятся в школьной учебной мастерской, оборудованной соответствующим количеством рабочих мест для столярных и слесарных работ, а также токарным и сверлильным станками. Учебно-материальная база мастерских, оборудование, оснащение: (станки, оборудование, столярный верстак, лобзик, приборы для выжигания, резцы по дереву, ножовки по дереву, кернер, киянка, рубанок и т.д. ручные инструменты и др.) позволяет проводить все технологические операции, свойственные художественной обработке древесины в условиях общеобразовательной школы.

Дидактическое обеспечение программы включает в себя такие материалы как альбомы чертежей и учебных технологических карт, учебные пособия «Технология обработки древесины», «Технология обработки металла», «Справочник по трудовому обучению» и другие справочные издания. Плакаты и инструкции по безопасности труда.

Методические материалы используются те же, что и на уроках технологии, а также методический аппарат рекомендованных выше учебных пособий.

Квалификация педагога должна соответствовать 1-2 квалификационной категории учителя технологии с опытом преподавания метода творческих проектов.

Материальное обеспечение программы складывается из затрат школы на содержание мастерской и затрат на приобретение необходимых конструктивных и расходных материалов, которое осуществляется как школой, так и родителями, в зависимости от назначения объектов труда.

Формы контроля

Во время обучения проводится контроль за уровнем знаний и умений обучающихся. Каждую работу, которую создают учащиеся показывает его творческие возможности, а также уровень программного материала определяется по конечным результатам выполненных практических работ.

Критерии контроля качества выполненных изделий по всем разделам:

1. Удовлетворительное качество работы в соответствии ее художественным требованиям.
2. Четкое соблюдение алгоритма работы по технологической карте.
3. Художественная выразительность и оригинальность работ.
4. Культура поведения и общения.
5. Соблюдение правил техники безопасности при выполнении работ.

В качестве итоговой аттестации работы учащихся могут быть использованы результаты:

коллективного обсуждения изготовленных обучаемыми изделий;
участие в районных и городских выставках и конкурсах;
результаты регулярного тестирования, проводимого педагогом.

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребенком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки ученика является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться.

Итоговая аттестация обучающихся проводится по результатам подготовки и защиты проекта.

Учебный план

реализации дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Сделай сам»
технической направленности

№	Тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	Инструктирование. Беседа
2	Древесные материалы	5	2	3	Беседа. Практическая работа «Знакомство с породами и свой-

					ствами древесины, отделочными материалами»
3	Инструменты, приспособления и станки для работы с древесиной	6	2	4	Беседа. Демонстрации
4	Проектирование и конструирование изделий	5	3	2	Беседа. Демонстрации. Практическая работа
5	Изготовление деталей из древесины	20	4	16	Беседа. Практическая работа «Знакомство с видами материалов и инструментом»
6	Сборка изделий из древесины	10	2	8	Практическая работа «Подготовка материалов. Приемы выпиливания. Способы соединения деталей»
7	Художественная обработка древесины	15	3	12	Практическая работа «Сборка и отделка изделий»
8	Отделка изделий	7	2	5	
9	Промежуточная аттестация	2	2	-	
Итого за год		72	22	50	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Вводное занятие.

Знакомство с кружком. Цели и задачи кружка. Обсуждение плана работ. Деревообработка – одна из древнейших профессий. Дерево в истории отечественной архитектуры. Деревянные конструкции в современном мире. Охрана лесных богатств. Безопасность труда при деревообработке. Технология безотходного производства.

2. Конструкционные материалы.

Основные породы древесины, применяемые в деревянных конструкциях: мебели, архитектуре, народных промыслах. Классификация пиломатериалов. Материалы на основе древесины.

Практическая работа: изготовление стенда «Древесные породы» или «Деревья родного края» (радиальный и тангенциальный срезы, семя, лист, внешний вид и т.д., пороки древесины). Заготовка материалов для выполнения плана работы кружка.

3. Инструменты, приспособления и станки.

Классификация инструмента, ознакомление с ним.

Практическая работа: обработка приемов работы с деревообрабатывающим инструментом, его ремонт и изготовление оснастки и приспособлений.

4. Проектирование и конструирование изделий.

Технология проектирования изделий из древесины. Выбор изделия и материалов. Выполнение эскизов и рисунков. Планирование технологического процесса.

5. Изготовление деталей из древесины.

Черновая обработка поверхности материалов перед их разметкой. Разметка. Припуск на торцевание и сушку. Распиливание вдоль и поперек волокон. Распиливание по лекальным линиям. Стругание, резание стамеской. Выполнение отверстий.

Практическая работа: чтение чертежа и изготовление по нему детали. Технология изготовления детали. Ремонт деревянных конструкций. Изготовление деталей вращения.

6. Изготовление деталей из металла.

Правка и рихтовка металлических заготовок. Разметка с учетом припуска. Резание и опилование металла. Выполнение отверстий. Гибка и просечка металла.

Практическая работа: изготовление детали по эскизу или чертежу. Отделка металлических деталей.

7. Сборка изделий.

Соединение деревянных деталей шурупами, винтами, нагелями (деревянными стержнями). Усиление деревянных конструкций металлическими накладками. Соединение на шипах.

Практическая работа: сборка изделия из заготовленных деталей. Участие в ремонте школьного оборудования.

8. Художественная обработка древесины.

Сквозная (пропильная) резьба или выпиливание. Резьба по дереву, подбор материала. Мозаика из дерева. Обжиг и гравировка. Роспись деревянных изделий и ознакомление с готовыми изделиями местных художественных промыслов.

Практическая работа: выполнение различных видов художественной обработки древесины.

9. Отделка изделий из древесины и фанеры.

Чистовая обработка поверхности материалов. Приемы, инструмент. Пропитка олифой и нанесение лакокрасочного покрытия. Травление древесины, лакировка, шлифовка. Отделка в зависимости от условий эксплуатации. Безопасность труда при отделочных работах.

Практическая работа: отделка ремонтируемого оборудования и изделий.

10. Заключительное занятие.

Подведение итогов работы кружка за год. Рекомендация по работе в оздоровительных лагерях, лагерях труда и отдыха. Составление плана работы на будущий год.

Календарно-тематическое планирование
 дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
 «Сделай сам»
 технической направленности

№	Тема и содержание занятия	Кол-во часов			Дата	Примечания
		Всего	Теория	Практика		
1-2	Вводное занятие	2	2			
Древесные материалы 5ч.						
3-4	Основные породы древесины и их свойства	2	2			
5-6	Классификация и заготовка пиломатериалов	2		2		
7	Материалы на основе древесины; применение и свойства	1		1		
Инструменты, приспособления и станки для работы с древесиной 6ч.						
8-9	Классификация инструмента	2	2			
10-11	Отработка приемов работы деревообрабатывающим инструментом	2		2		
12-13	Ремонт инструмента и изготовление оснастки	2		2		
Проектирование и конструирование изделий 5ч.						
14-15	Технология проектирования изделий из древесины. Выбор изделия и материалов	2	2			
16-18	Выполнение эскизов и рисунков. Планирование технологического процесса	3	1	2		
Изготовление деталей из древесины 20ч.						
19-38	Выбор заготовки, разметка, черновое и чистовое строгание, отпиливание, долбление и резание стамеской, сверление и др.	20	4	16		
Сборка изделия 10ч.						
39-40	Способы соединения деталей	2	2			

41	Выбор способа сборки изделия, подбор и изготовление	2		2		
42	крепежных деталей					
43	Предварительная подгонка деталей	2		2		
44						
45	Окончательная сборка изделия	2		2		
46						
47	Участие в ремонте оборудования мастерской	2		2		
48						
Художественная обработка древесины 15ч.						
49	Способы художественной обработки древесины	1	1			
50	Выпиливание лобзиком	2		2		
51						
52	Резьба по дереву. Выбор способа	2		2		
53						
54	Правила безопасности. Инструменты	2	2			
55						
56	Выполнение резьбы	4		4		
59						
60	Мозаика из дерева. Роспись по дереву	4		4		
63						
Отделка изделий из древесины и фанеры 7ч.						
64	Безопасность труда при отделочных работах. Приемы, инструмент	2	2			
65						
66	Пропитка олифой и нанесение лакокрасочного покрытия	2		2		
67						
68	Травление древесины, шлифовка, лакировка. Отделка ремонтируемого оборудования	3		3		
70						
71	Промежуточная аттестация	2	2			
72	Подведение итогов работы кружка					

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Раздел. Тема	Форма занятия	Приемы и методы организации учебно-восп. процесса	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение занятия	Форма подведения итогов
1	Вводное занятие	Групповое	Лекция с элементами беседы	Программа кружка. Инструкции по технике безопасности	Рабочие места для выполнения графических работ	Зачет
2	Конструкционные материалы	Групповое	Словесные, наглядные, репродуктивные	Учебные пособия: «Технология обработки древесины», «Технология обработки металла», справочная литература	Верстаки, измерительный инструмент	Отчет по практической работе
3	Инструменты, приспособления и станки	Групповая и индивидуальная работа	Словесные, наглядные, репродуктивные	Учебные пособия: «Технология обработки древесины», «Технология обработки металла», справочная литература, плакаты	Верстаки, ручной столярный и слесарный инструмент, токарный и сверлильный станки, заготовки	Оценка выполненных работ
4	Проектирование и конструирование изделий	Групповая, парная и индивидуальная работа	Частично-поисковый	Альбомы чертежей и инструкционных карт, рисунки, фотографии и образцы изделий. Пособие для учителя «Метод проектов в технологическом образовании школьников»	Рабочие места для выполнения графических работ	Самооценка, комментарий педагога
5	Изготовление деталей из древесины	Индивидуальная практическая работа	Метод обучения – практический. Характер учебной активности – преобразующий	Чертежи, эскизы, технологические карты.	Верстаки, разметочный инструмент, ручной столярный и слесарный инструмент, токарный и сверлильный станки, заготовка	Контроль соответствия проекту
6	Сборка изделия	Индивидуальная практическая работа	Метод обучения – практический. Характер учебной активности – преобразующий	Чертежи, эскизы, технологические карты. Рисунки и фотографии изделий	Верстаки, сборочный инструмент, крепежные детали	Контроль соответствия проекту
7	Художественная обработка материалов	Индивидуальная и групповая работа	Объяснительно-иллюстративный и репродуктивный при практической работе	Альбомы рисунков и орнамента. Учебные пособия: «Художественная обработка древесины», издания из серии «Сделай сам» и «Основы	Верстаки, лобзики, резцы. Электровыжигатели. Шпон, кисти, краски	Контроль соблюдения технологии. Самооценка, взаимооценка

				художественного ремесла»		
8	Отделка изделий	Индивидуальная и групповая работа	Объяснительно-иллюстративный и репродуктивный при практической работе	Учебные пособия: «Технология обработки древесины», издания из серии «Сделай сам» и «Основы художественного ремесла»	Лакокрасочные материалы, кисти. Вытяжной шкаф или проветриваемое помещение	Выставка изделий
9	Итоговое занятие	«Круглый стол»	Беседа	Программа кружка. Пособие для учителя «Метод проектов в технологическом образовании школьников»	Проектные работы	Анкетирование. Обсуждение проделанной работы